



MANUAL DE DETALHE

- Básico -

www.detailstore.pt
www.carppremium.net

3ª EDIÇÃO – Janeiro de 2008





EXTERIOR

- Lavagem
- Descontaminação
- Polimento Manual
- Polimento Mecânico
- Aplicação de Glazes
- Aplicação de Selantes
- Enceramento



LAVAGEM

Começar por colocar shampoo no balde (numa das secções) e encher com água ambas as secções do balde ou o balde com grit guard, deixando 2 dedos sem água para evitar que a água transborde. Colocar a luva na água.

Passar a viatura por água, deixando-a escorrer livremente. Passar a luva pela secção com shampoo e passar num painel da viatura. Seguidamente mergulhar a luva na secção sem shampoo, removendo qualquer sujidade da luva e mergulhar novamente agora na secção com shampoo. Lavar novo painel da viatura e repetir estas operações para o resto da viatura.

Enxaguar frequentemente o carro para que a sujidade não seque na viatura e não necessite de efectuar nova lavagem. Antes de secar a viatura, passe-a por água para tirar o shampoo. Aguardar alguns instantes e comece a secar a viatura com a toalha de secar. Começar a secar os painéis mais na vertical, seguindo depois para a mala, capot e tecto (no final). Espremer a toalha caso seja necessário.

MATERIAL RECOMENDADO

- Balde Duplo
- Chemical Guys Citrus Wash
- Toalha Waffle Weave
- Sonax Gloss Shampoo

DESCONTAMINAÇÃO

Nunca começar esta operação sem antes lavar a viatura como descrito na página anterior.

“Amassar” insistentemente a ClayBar com o auxílio das palmas das mãos até que esta tenha adquirido o formato semelhante ao de uma moeda.

Borrifar a ClayBar com Quick Detail tal como a superfície de chapa a ser descontaminada de modo a que esta deslize sem esforço. Passar a barra insistentemente embora de forma suave na pintura até que esta fique macia (sem irregularidades que se sentem na passagem da plasticina). Caso o painel ainda não esteja descontaminado e a barra deixar de deslizar convenientemente, proceder a uma ou mais borrifadelas de QuickDetail conforme achar necessário.

ATENÇÃO: *Ir “amassando” a ClayBar à medida que esta for ficando mais suja de modo a que as impurezas não estejam constantemente em contacto com a pintura!*

MATERIAL RECOMENDADO

- Claybar Agressiva
- Claybar Suave
- Chemical Guys Speed Wipe
- Chemical Guys Pro Detailer

POLIMENTO MANUAL – Fase de Corte

Isolar todas as partes de plástico e borracha não pintadas antes de iniciar o polimento.

O Einszett Ultra Paint Polish é um composto de polimento de abrasividade média, não sendo recomendado para pinturas recentes ou em bom estado de conservação. Ideal para remover a oxidação provocada pela exposição solar, os riscos circulares (swirls) provocados pelas lavagens automáticas ou com vassoura ou outros riscos profundos provenientes de toques, raspões, vandalismo, etc.

Para utilizar este polish em toda a pintura do veículo a fim de a renovar recomenda-se o uso de uma Polidora para detalhes, com uma esponja de corte, que além de facilitar de sobremaneira o trabalho permite obter resultados mais homogêneos.

Para corrigir riscos localizados ou em pequenas secções pode ser trabalhado usando um aplicador de algodão ou de microfibras ou ainda esponjas de 4" e respectivo aplicador de borracha, insistentemente e com movimentos perpendiculares ao risco. Após o tratamento, remover o excesso de produto com um pano Microfibras limpo.

ATENÇÃO: *Após a aplicação do Einszett Ultra Paint Polish , deverá ser sempre usado um composto de polimento mais fino como o Einszett Paint Polish, para devolver um brilho profundo às secções tratadas previamente!*

MATERIAL RECOMENDADO

- Aplicador Algodão
- Aplicador Microfibras
- Einszett Ultra Paint Polish
- Pano Microfibras

POLIMENTO MANUAL – Fase de Polimento

Isolar todas as partes de plástico e borracha não pintadas antes de iniciar o polimento.

O Einszett Paint Polish é um polish excelente para todo o tipo de pinturas, especialmente com sinais de ainda pouca oxidação e riscos superficiais. Este produto pode ser usado de forma muito segura tanto à mão com o auxílio de um aplicador de Microfibras ou ainda esponjas de 4" e respectivo aplicador de borracha, como com uma Polidora, usando uma esponja de polimento macia.

Quando usada à mão garante uma renovação fantástica da camada superior da pintura (mais desgastada) devolvendo um brilho semelhante ao de carro novo, embora para uma remoção completa de riscos seja necessária alguma insistência extra.

Se aplicado à máquina, o Einszett Paint Polish além de retirar sem grande dificuldade a maioria dos riscos mais superficiais, confere um brilho e uma homogeneidade incríveis que podem ser constatados após o tratamento num veículo quando colocado sob o sol forte.

MATERIAL RECOMENDADO

- German Applicator
- Aplicador Microfibras
- Einszett Paint Polish
- Pano Microfibras

POLIMENTO MANUAL – Fase de Acabamento

Isolar todas as partes de plástico e borracha não pintadas antes de iniciar o polimento.

O Einszett Metallic Polish tem melhores resultados nas pinturas escuras, concedendo um brilho profundo e cristalino como se de um espelho se tratasse, sem quaisquer névoas ou imperfeições de polimento como é comum ver no dia a dia em maus polimentos.

Em pinturas claras, como o cinza-prata ou o branco, os resultados não saltam tão facilmente à vista mas mesmo assim são de certa forma notórios.

Pode ser aplicado à mão com aplicador Microfibras ou German Applicator ou ainda esponjas de 4" e respectivo aplicador de borracha ou à máquina, usando uma esponja de acabamento muito macia.

MATERIAL RECOMENDADO

- German Applicator
- Aplicador Microfibras
- Einszett Mettalic Polish
- Pano Microfibras

POLIMENTO MECÂNICO – Fase de Corte

O polimento usando polidora deve ser efectuado sempre com cuidado, quer se utilize uma rotativa quer uma orbital. Devemos sempre ter em conta que a camada de verniz/tinta tem uma espessura limitada pelo que tirar 99% dos riscos nem sempre é a melhor opção. Isolar todas as partes de plástico e borracha não pintadas antes de iniciar o polimento.

Começar por colocar numa esponja de corte, adequada à máquina a usar, uma pequena porção de polish de corte (ex. Menzerna S34A). Começar com uma velocidade média (Orbital – meio da escala ; Rotativa – 600rpm) e observar os resultados depois de polir. O polimento deve ser feito de uma forma linear, primeiro da esquerda para a direita e depois de cima para baixo. Não devem ser feitos movimentos circulares de modo a evitar a criação de swirls. Os movimentos devem ser feitos de maneira a que o movimento seguinte cubra 50% do movimento anterior, isto é, deve-se sobrepor as passagens da polidora na pintura. Fazer pequenas secções de cada vez (~40cmx40cm). Quando tiver mais experiência poderá aumentar a velocidade (Orbital – normalmente máxima ; Rotativa – 900/1200 rpm).

Trabalhar o polish até que este comece a ficar enevoado. Neste caso, é aconselhável fazer pequenas secções de cada vez para evitar acidentes. Retirar o excesso de polish com um pano de microfibras.

MATERIAL RECOMENDADO

- Menzerna S34A
- Esponja de Corte de 6"
- Pano de Polimento sem costuras
- Pano Microfibras Einszett

POLIMENTO MECÂNICO – Fase de Polimento

Isolar todas as partes de plástico e borracha não pintadas antes de iniciar o polimento.

Continuar o polimento colocando uma esponja de polimento na máquina e colocar uma pequena porção de polish de polimento (ex. Menzerna PO91L). Começar com uma velocidade média (Orbital – meio da escala ; Rotativa – 600rpm) e observar os resultados depois de polir. O polimento deve ser feito de uma forma linear, primeiro da esquerda para a direita e depois de cima para baixo. Não devem ser feitos movimentos circulares de modo a evitar a criação de swirls. Os movimentos devem ser feitos de maneira a que o movimento seguinte cubra 50% do movimento anterior, isto é, deve-se sobrepor as passagens da polidora na pintura. Fazer pequenas secções de cada vez (~40cmx40cm). Nesta fase, não é aconselhável aumentar a velocidade da polidora.

Trabalhar o polish até que este comece a ficar enevoado. Neste caso, é aconselhável fazer pequenas secções de cada vez para evitar acidentes. Retirar o excesso de polish com um pano de microfibras.

MATERIAL RECOMENDADO

- Menzerna PO91L
- Esponja de Polimento de 6"
- Menzerna PO85U
- Pano de Microfibras

POLIMENTO MECÂNICO – Fase de Acabamento

Isolar todas as partes de plástico e borracha não pintadas antes de iniciar o polimento.

Para finalizar o polimento, coloque uma esponja de acabamento na máquina e coloque uma pequena porção de polish de acabamento (ex. Menzerna PO85RD). Use uma velocidade baixa (Orbital – velocidade 1 ou 2 ; Rotativa – 300rpm) para trabalhar o polish e observe os resultados depois de polir 5 min. O polimento deve ser feito de uma forma linear, primeiro da esquerda para a direita e depois de cima para baixo. Não devem ser feitos movimentos circulares de modo a evitar a criação de swirls. Os movimentos devem ser feitos de maneira a que o movimento seguinte cubra 50% do movimento anterior, isto é, deve-se sobrepor as passagens da polidora na pintura. Fazer pequenas secções de cada vez (~40cmx40cm). Nesta fase, não é aconselhável aumentar a velocidade da polidora.

Trabalhar o polish até que este comece a ficar enevoado. Retirar o excesso de polish com um pano de microfibras.

MATERIAL RECOMENDADO

- Menzerna PO85RD
- Esponja de Acabamento de 6"
- Menzerna PO85RE5
- Pano de Microfibras

APLICAÇÃO DE GLAZES

Os glazes são produtos destinados a esconder os microriscos, muitas vezes deixados após o polimento de acabamento. Não servem no entanto para esconder os riscos de viaturas não detalhadas.

A aplicação de glazes pode ser feita manualmente com aplicador poliespuma ou através do uso de uma polidora com uma esponja de acabamento suave.

Se aplicar à mão, deverá colocar uma porção de glaze no aplicador poliespuma e espalhá-lo sobre a superfície pintada, de forma a cobri-la totalmente. Deixar actuar durante alguns minutos e depois remover o excesso com um pano de microfibras limpo.

Se aplicar com o auxílio de uma polidora, deverá colocar o glaze na esponja de acabamento e com uma velocidade baixa da polidora, espalhar o produto com movimentos suaves. Deixar actuar durante alguns minutos e remover posteriormente com um pano de microfibras limpo.

MATERIAL RECOMENDADO

- Chemical Guys Ez~Creme Glaze
- Chemical Guys Crystal Glaze
- CG Aplicador Poliespuma
- Esponja de Acabamento 6"

SELAGEM (CAMADA DE PROTECÇÃO)

Os selantes são produtos destinados a aplicar uma camada de protecção na pintura contra os agentes externos. Esta camada protege a pintura dos dejectos dos passáros, chuvas ácidas, riscos superficiais, contra oxidação proveniente dos raios UV e dificulta de sobremaneira a aderência de mosquitos, alcatrão e outros contaminantes à pintura. A camada de protecção tem duração variável dependendo do selante aplicado e condições atmosféricas.

Se aplicar à mão, deverá colocar um bocado de selante no aplicador poliespuma e espalhá-lo sobre a superfície pintada, de forma a cobri-la totalmente. Deixar actuar durante alguns minutos e depois remover o excesso com um pano de microfibras limpo.

Se aplicar com o auxílio de uma polidora, deverá colocar o selante na esponja de acabamento e com uma velocidade baixa da polidora, espalhar o produto com movimentos suaves. Deixar actuar durante alguns minutos e remover posteriormente com um pano de microfibras limpo.

Atenção: *A camada de protecção vai desaparecendo ao longo do tempo e não protege eficazmente a pintura contra todos os agentes externos. No caso dos dejectos de passáros, a camada retarda a acção corrosiva dos dejectos no verniz da viatura.*

MATERIAL RECOMENDADO

- CG Jet Seal
- CG M-Seal
- CG Aplicador Poliespuma
- Esponja de Acabamento 6"

ENCERAMENTO

A aplicação de ceras líquidas ou em pasta pode ser feita manualmente com aplicador poliespuma ou através do uso de uma polidora com uma esponja de acabamento suave.

Se aplicar à mão, deverá colocar um bocado de cera no aplicador poliespuma e espalhá-lo sobre a superfície pintada, de forma a cobri-la totalmente. Com a maioria das ceras, deixa-se que a cera aplicada fique com aspecto enovado e só depois é que se remove o excesso com um pano de microfibras limpo.

Se aplicar com o auxílio de uma polidora, deverá colocar a cera na esponja de acabamento e com uma velocidade baixa da polidora, espalhar o produto com movimentos suaves. Com a maioria das ceras, deixa-se que a cera aplicada fique com aspecto enovado e só depois é que se remove o excesso com um pano de microfibras limpo.


MATERIAL RECOMENDADO

- Poorboys Nattys Paste Wax
- Chemical Guys XXX Paste Wax
- CG Pano Chubby Elite
- CG Aplicador Poliespuma



EXTERIOR

Diversos

- Tratamento das Jantes
 - Remoção de Alcatrão
 - Tratamento das superfícies vidradas
 - Tratamento das borrachas
 - Limpeza do compartimento do motor
 - Recuperação e tratamento dos plásticos exteriores
 - Recuperação de farolins de plástico
 - Diversos
- 

TRATAMENTO DAS JANTES

Borrifar a jante com Einszett Wheel Cleaner e deixar actuar alguns segundos, a fim de desprender pedaços de alcatrão e ferodo incrustado. Utilizar um pincel para esfregar e limpar a sujidade da jante. Passar por água de modo a que a sujidade escorra das jantes. Repetir a operação até a jante ficar limpa e secar a jante. Em alternativa, pode-se utilizar a Shmitt Preta para lavar as jantes por fora e por dentro.

Para conseguir melhores resultados e deixar as jantes como novas, proceder à desmontagem das mesmas do veículo de modo a tratar não só a parte exterior mas sim toda a superfície interior e exterior da jante.

IMPORTANTE: *Após tratar as jantes, selar toda a superfície com um selante para as jantes que além de lhes conceder um brilho intenso, dá ainda uma grande protecção, dificultando a aderência de ferodo ou alcatrão, facilitando de sobremaneira a limpeza. Não usar em jantes pintadas. Redobrar a atenção ao usar em jantes cromadas.*

MATERIAL RECOMENDADO

- Chemical Guys Wheel Guard
- Einszett Wheel Cleaner
- Poorboys Wheel Sealant
- CG Aplicador Poliespuma

REMOÇÃO DE ALCATRÃO

Esta operação deve ser efectuada com o carro lavado e com a pintura seca e à sombra.

Após efectuar a lavagem, retirar o alcatrão incrustado na pintura com o auxílio do Einzsett Acrysol e um pano tipo vileda. Deitar uma porção de Acrysol no pano e molhar os pontos/manchas de alcatrão presentes na pintura. Não necessita de esfregar. Aguardar alguns segundos e comece a esfregar suavemente até que a totalidade do alcatrão saia da pintura. Se necessário, repetir a operação. Lavar o painel tratado com o Acrysol pois este produto é um solvente e se deixado a secar na pintura, poderá danificar pinturas com camadas de verniz debilitadas. Após limpar o alcatrão, deitar fora o pano ou a parte suja de alcatrão!

IMPORTANTE: *Esfregar suavemente. Não esfregar com força com perigo de danificar a camada de verniz! Limpar com um pano ou esponja humedecidos qualquer resto de Acrysol presente na pintura.*

MATERIAL RECOMENDADO

- Einzsett Acrysol
- Pano tipo vileda

TRATAMENTO DAS SUPERFÍCIES VIDRADAS

Lavar e descontaminar as superfícies a tratar e secar bem. Aplicar uma porção de Einszett Glass Polish num aplicador Microfibras ou de Algodão e tratar cada vidro individualmente. Insistir com movimentos verticais até o vidro ficar com um acabamento agradável, sem marcas de água ou gorduras. Os vidros podem também ser limpos com o produto de limpeza de vidros da Carlack.

Para remover microriscos é aconselhável o recurso à polidora rotativa, com a esponja de corte e Einszett Glass Polish.

Para finalizar e prolongar o acabamento, aplicar uma camada de selante do kit Carlack de vidros.

IMPORTANTE: *No caso de polir o pára-brisas com a polidora e esponja de corte, não insistir durante muito tempo a fim de evitar que a superfície vidrada aqueça em demasia! Ter em atenção quando polir vidros com películas pois o polish poderá causar danos à película.*

MATERIAL RECOMENDADO

- Chemical Guys Miracle Window
- Einszett Glass Polish
- Carlack Kit de Vidros
- Aplicador Algodão

TRATAMENTO DAS BORRACHAS

Limpar bem as borrachas com o auxílio de um pano simples humedecido.

Embeber um bocado de esponja com Einszett Kunststoff e passar em todas as borrachas de vedação, de modo a cobrir toda a superfície de borracha. Deixar as portas abertas a fim de permitir a secagem do produto por um período de sensivelmente 1 hora.

Para melhorar a revitalização das borrachas poderá necessitar de repetir a operação passadas algumas horas.

IMPORTANTE: *Não fechar as portas logo após a aplicação do Einszett Kunststoff, deixar secar pelo menos durante 1 hora, mantendo as portas abertas!*

MATERIAL RECOMENDADO

- Einszett Kunststoff
- Esponja de Aplicação

LIMPEZA DO COMPARTIMENTO DO MOTOR

Antes de proceder à limpeza isolar todos os componentes eléctricos necessários.

Antes de começar, dilua o Einszett W99 em água (1 parte de W99 para 1 parte de água) e coloque a solução num recipiente com borrifador.

Pulverize a solução em todo o motor e compartimento do mesmo, deixando actuar alguns minutos. Encher um pulverizador Premium somente com água e pulverizar em toda a superfície e esfregar com o auxílio de pinceis para limpeza de motor. No fim de uma limpeza satisfatória, enxaguar com uma pequena quantidade de água, evitando molhar os componentes eléctricos, mesmo que previamente isolados. Colocar o motor em funcionamento, frequentemente, para que este seque. Depois da lavagem final, aguardar que o motor arrefeça e pode aplicar o lustrante e protector de motor Einszett Motor-Lack nos cabos metálicos. Não aplicar nos plásticos já que estes podem ficar malhados.

IMPORTANTE: *Ter o cuidado de isolar bem os componentes eléctricos e evitar a todo o custo que apanhem humidade!*

MATERIAL RECOMENDADO

- Einszett W99
- Einszett Motor-Lack

RECUPERAÇÃO E TRATAMENTO PLÁSTICOS EXTERIORES

Dependendo do estado em que se encontram há dois tipos de tratamentos possíveis:

Recuperação completa de plásticos queimados/esbranquiçados:

Neste caso o produto a usar será o Return to Black (Preto) ou Return to Grey (Cinzento), dependendo da cor original dos plásticos. Deverá ser aplicado em finas camadas com o auxílio da esponja fornecida ou com um bocado de flanela. Aplicar as camadas necessárias até o plástico ficar literalmente como novo. Deixar secar pelo menos 20 minutos antes de se poder mexer na superfície tratada. A superfície não deverá estar em contacto com água durante pelo menos 24h.

Tratamento de plásticos pouco queimados ou descolorados:

Aplicar um condicionador de plásticos exteriores numa pequena esponja ou aplicador Microfibras e tratar as superfícies plásticas não pintadas. Não aplicar directamente nos plásticos pois poderá manchar os plásticos.

IMPORTANTE: *Quando aplicar Return to Black ou Return to Grey, ter o cuidado de não aplicar nas superfícies pintadas do veículo. Se tal acontecer limpar imediatamente com um pano humedecido com água. Se passarem vários minutos, recorrer ao auxílio do Einszett Acrysol.*

MATERIAL RECOMENDADO

- Einszett Balsam
- Einszett Vinyl Gel
- Chemical Guys Trim Gel
- Return to Black ou R2Grey

RECUPERAÇÃO DE FAROLINS DE PLÁSTICO

Após os farolins se encontrarem limpos e descontaminados, colocar num aplicador Microfibras uma porção de Plastic Polish e esfregar bem em toda a superfície dos farolins, de forma homogénea.

Quando já não tiverem riscos ou sulcos perceptíveis, pode se aplicar uma camada de cera e de selante para melhorar o brilho e reflectividade dos farolins, ao mesmo tempo que se garante maior protecção contra agentes externos.

A recuperação completa de farolins é muito mais eficaz quando usada a polidora orbital, deixando um acabamento espantoso.

Remover o excesso de polish/selante/cera com um pano de microfibras.

IMPORTANTE: A maioria dos riscos dos farolins é removida com os polishes para plásticos, no entanto, riscos mais fundos são impossíveis de tirar.

MATERIAL RECOMENDADO

- Premium Plastic Polish
- Meguiars Plast-X
- Aplicador Microfibras
- Pano Microfibras

EXTERIOR – DIVERSOS

Prolongamento da vida das escovas limpa pára-brisas e optimização da limpeza:

Lavar a borracha das escovas com um algodão embebido em álcool etílico, de seguida proceder ao polimento do pára-brisas com Einzsett Glass Polish e selar com o selante do Kit de vidros da Carlack.

Encher o depósito do lava vidros com água destilada até meio e despejar o conteúdo das embalagens de anti-congelante (1Z Anti Frost) e do desengordurante e lubrificante (1Z Kristalklar Premium) – em alternativa poderá ser guardada metade das embalagens para aplicação posterior – e acabar de encher o depósito com água destilada.

Limpeza e tratamento das molduras das portas:

Com o auxílio de um pano e de um pincel, limpar, usando Einzsett W99 diluído todas as molduras das portas a fim de remover óleos e poeiras incrustadas e restante sujidade. Finalizar com um pano (somente) humedecido e secar a superfície. A superfície poderá ser depois polida e selada. Colocar Einzsett UltraGel em todas as dobradiças e fechaduras a fim de garantir uma lubrificação correcta.

IMPORTANTE: *Evitar a passagem de polish, selante ou cera nas borrachas de vedação das portas!*

MATERIAL RECOMENDADO

- Einzsett W99
- Einzsett Ultra Gel
- Einzsett Anti-Frost
- Einzsett Kristalklar Premium



INTERIOR

- Limpeza e tratamento dos plásticos interiores
- Limpeza de estofos
- Limpeza de tecidos



LIMPEZA E TRATAMENTO DOS PLÁSTICOS INTERIORES

Começar por limpar todas as superfícies a tratar com Multi Purpose Cleaner, usando um pano de microfibras para o interior para auxiliar e deixar secar bem. Se se tratar do primeiro tratamento, aplicar um condicionador de plásticos interiores num pano Microfibras e passar em todo o tablier, consola central e forros das portas, sem remover o excesso! Aguardar cerca de 10 minutos e aplicar uma nova camada, removendo o excesso com um pano Microfibras limpo. Se se tratar dos tratamentos seguintes, remover o excesso 5 minutos após a aplicação.

Para limpar as saídas de ventilação e restantes frinchas em que existam entrestícios, usar um pincel de limpeza.

MATERIAL RECOMENDADO

- Einzett Tiefen
- Einzett Cockpit Premium
- Poorboys Natural Look
- Chemical Guys Silk Shine
- Chemical Guys VRP DressAll
- Panos Microfibras Interiores

LIMPEZA DE ESTOFOS

Limpeza de estofos em tecido/veludo:

Proceder, em primeiro lugar, à limpeza da maior sujidade com o auxílio de um aspirador ou de uma escova.

Borrifar uma porção de Multi Purpose Cleaner (MPC) num pano Microfibras de interior e passar no tecido dos bancos a tratar a fim de remover toda a sujidade. Repetir a operação se necessário! Poderá em alternativa colocar uma porção de MPC num alguidar e com uma escova de interiores, escovar os estofos com o MPC.

Limpeza e tratamento de estofos em pele:

Proceder, em primeiro lugar, à limpeza da maior sujidade com o auxílio de um aspirador ou de uma escova macia. Prosseguir a limpeza com MPC até remover toda a sujidade incrustada na pele.

Colocar o condicionador de pele num pano Microfibras e espalhar suavemente nos bancos. Deixar actuar cerca de 10 minutos até que a pele absorva o produto e remova o excesso com um pano Microfibras limpo.

MATERIAL RECOMENDADO

- Multi Purpose Cleaner
- Chemical Guys Escova Interiores
- Poorboys Leather Stuff
- CG Leather Conditioner
- Einzett Lederpflege
- Panos Microfibras Interiores

LIMPEZA DE TECIDOS

Limpeza do tecto em tecido:

Colocar uma porção de MPC num pano Microfibras e esfregar suavemente na superfície a tratar até remover a sujidade. Repetir a operação se necessário!

IMPORTANTE: Colocar sempre pequenas porções de MPC no pano Microfibras de maneira a que fique pouco humedecido. Muita humidade no forro interior do tecto pode causar o seu descolamento !!!

Limpeza de tapetes e alcatifas:

Começar por aspirar as superfícies a limpar de modo a remover a maior sujidade. Embeber bem um pano Microfibras ou uma escova com MPC e esfregar exaustivamente nas alcatifas a limpar. Repetir a operação até se atingir uma limpeza perfeita. Para limpar uma grande superfície de alcatifa a fim de rentabilizar o produto, colocar água numa pequena bacia juntamente com algumas tampas de MPC. Mergulhar o pano ou a escova na solução.

MATERIAL RECOMENDADO

- Multi Purpose Cleaner
- Chemical Guys Escova Interiores
- Einszett Blitz
- Panos Microfibras Interiores

EQUIPA TÉCNICA

Redacção:

João Carvalho – www.detailstation.pt / www.carppremium.net
Ricardo Patrão – www.detailstation.pt / www.carppremium.net

Estrutura:

Ricardo Patrão – www.detailstore.pt / www.carppremium.net

Revisão técnica:

Pedro Ferreira – www.carppremium.net
Carlos Figueira – www.carppremium.net

Edição do Manual:

Edição nº 3 – Janeiro de 2008

Agradecimentos:

A todos os utilizadores do fórum e clientes da loja que conosco partilham as suas experiências e as suas dúvidas, permitindo-nos melhorar as nossas técnicas e alcançar novos resultados. O resultado de todo este esforço está patente nesta edição do manual básico de detalhe, exclusivamente elaborado por portugueses para portugueses.

OS MELHORES PRODUTOS DA EQUIPA TÉCNICA:

- Chemical Guys 5050 Paste Wax
- Collinite 845 Insulator
- Poorboys Wheel Sealant
- Chemical Guys Pro-Polish